



3er Festival de cine de Jardín

Cine y democracia
"Del habitante al ciudadano"

19 al 22 de
Julio de 2018

ANTIOQUIA
AUDIOVISUAL
CORPORACIÓN

Medellín, abril 27 de 2018

VÍCTOR GAVIRIA NOMINADO A LOS PREMIOS PLATINO

- Solo tres películas colombianas han sido nominadas este año en los premios Platino, considerados los Óscar del cine iberoamericano.
- Víctor Gaviria competirá por un galardón en la categoría "Cine y Educación en Valores" por la película *"La Mujer del Animal"*.
- *"La mujer del animal"* ha tenido un importante recorrido en festivales ganando el Premio Coral a Mejor Director en el 38 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, Cuba así como el premio a mejor dirección y mejor montaje en el Festival de cine de Málaga.

La Corporación Antioquia Audiovisual celebra la nominación del director de la organización y del tercer festival de cine de Jardín, Víctor Gaviria, a los Premios Platino que se celebrarán este domingo 29 de abril en Riviera Maya (México). *"La mujer del animal"*, competirá por el galardón en las categorías Mejor Dirección de Montaje (Etienne Boussac) y por el Premio Platino al Cine y Educación en Valores. Junto a la película de Víctor, Colombia estará representada con *"La defensa del dragón"* de Natalia Santa y *"El libro de Lila"* de Marcela Rincón.

Durante cuatro años este certamen ha sido el espacio de reconocimiento y fomento del cine iberoamericano, premiando obras que se han destacado en sus países y en diferentes muestras y festivales. Aunque es la única nominación de Víctor Gaviria en

éstos premios, no es la primera vez que obtiene reconocimientos internacionales entre los que se destacan Mejor película en los festivales de cine de San Juan de Puerto Rico, Denver, Santa Cruz y Eslovaquia con la película La Vendedora de Rosas y el Grand Prix a la mejor película suramericana en el Festival de Cine Latinoamericano de Tolouse con Sumas y Restas.

La “Mujer del animal” demuestra un profundo compromiso social y político con la realidad de la mujer latinoamericana, mostrando la historia de Amparo, una adolescente que es raptada por un hombre que todos en el barrio llaman “El Animal”. Esta obra hizo parte del Festival Internacional de Cine de Toronto , el Festival Internacional de Cine en Guadalajara, México, el 8º FICCALI y el Festival de Cine de Roma. Los reconocimientos más recientes para “La mujer del animal” son el Premio Coral a Mejor Director y una Mención Especial de Actuación Femenina en 38 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, Cuba, 2016 así como el premio a mejor dirección y mejor montaje en el Festival de cine de Málaga.

Ficha técnica “La mujer del animal:

- Dirección: Víctor Gaviria.
- Duración: 120 minutos.
- Guión: Víctor Gaviria.
- Producción: Daniela Goggel.
- Fotografía: Rodrigo Lalinde.
- Música: Luis Fernando Franco.
- Reparto: Natalia Polo, Tito Alexander Gómez, Jesús Vásquez.

La Mujer del Animal - Tráiler Oficial: <https://youtu.be/n3y0dj-UDMA>

Galería de imágenes:

http://www.proimagenescolombia.com/secciones/cine_colombiano/peliculas_colombianas/pelicula_plantilla.php?id_pelicula=2199



Fotografías de: Raúl Soto

MAYOR INFORMACIÓN:

Visite: www.antioquiaaudiovisual.com

O comuníquese al correo electrónico: caleidoscopio@antioquiaaudiovisual.com

Información para periodistas: David Rendón – 3148734365

Asesora de Comunicaciones: Jenny Tamayo - jennytamayo@hotmail.com

Coordinadora de comunicaciones:

Gloria Isabel Gómez Ceballos - comunicaciones@antioquiaaudiovisual.com