



Jardín, Antioquia, julio 22 de 2018
Comunicado de Prensa # 17

Festival de cine de Jardín finaliza con un balance de cerca de 19 mil espectadores

El Patrimonio será el tema de la cuarta versión en el 2019

- Víctor Gaviria afirma que todos salimos distintos de este Festival
- Oswaldo Osorio considera que parte del éxito radica en que este Festival además de cine propicia espacios académicos que permiten reflexionar

Víctor Gaviria, director del Festival de Cine de Jardín, compartió algunas cifras significativas que permiten dar cuenta del exitoso balance durante esta 3era versión.



Cerca de 19 mil espectadores. Es importante explicar que existe una estadística del número de visitantes y turistas que tuvo el municipio, y otra corresponde a la cantidad de espectadores y asistentes a todas las actividades que brindó el Festival durante los cuatro días.

- **70 proyecciones**
- **30 películas**
- **16 invitados nacionales e internales**
- **7 conversatorios con directores y actores**
- **9 conferencias**
- **Premiación Caleidoscopio, a partir de la selección de 17 cortos en competencia producto de 149 participantes de una convocatoria nacional en las categorías documental, ficción y experimental.**
- **9 talleres de formación**
- **1 laboratorio**

Víctor Gaviria, director del **3er Festival de Cine de Jardín** agradeció a las autoridades de Jardín y a los habitantes de este Municipio por acoger esta iniciativa cultural. Así mismo, el Festival, -explicó- es posible gracias a los patrocinadores, aliados, anfitriones, invitados y muy especialmente al público asistente.

“Todos salimos distintos de este festival, apreciamos conceptos que nos sirvieron muchísimo”, afirmó Gaviria, quien añadió: *“Me emociono mucho viendo a estos jóvenes que asisten a las proyecciones y a las actividades académicas, el resultado es que todos estos muchachos se fueron con mucha información, ellos son las nuevas generaciones y necesitan contexto”.*

Por su parte, **Oswaldo Osorio**, crítico de cine y fundador de Cinefagos.net ; quien es el responsable de la programación del Festival nos recuerda que: *“La muestra central parte de un gran listado de 45 películas que pasan por mi curaduría y luego la selección final se realiza también bajo la posibilidad de adquirir y pagar los derechos de estas obras”.* En el caso de los invitados cuenta: *“Conseguir los invitados es una tarea de mucho cuidado porque en estos festivales es tan popular la programación cinematográfica como la académica, e incluso existen eventos académicos con mayor número de espectadores que las mismas proyecciones”.*

Víctor Gaviria anunció que el exitoso cierre de esta 3era edición, permite convocar nuevamente para el 2019. El tema central para la cuarta versión será el **Patrimonio**. Se eligió este tema que sigue en coherencia con anteriores versiones como: posconflicto, con los pies en la tierra, y cine y democracia.

Para esta tarea, explica **Oswaldo Osorio**, en su condición de programador: *“lo que sigue es realizar una selección de las líneas, muy seguramente estará el patrimonio audiovisual, y por supuesto el Patrimonio Material, considerando que para el 2019 se inaugurará el Teatro de Jardín que tiene 100 años de existencia y estará completamente restaurado”.*

El 3er Festival de cine de Jardín es un
Evento apoyado por el Ministerio de Cultura
Programa Nacional de Concertación Cultural